

Oppilaat tutustuvat ensin mahdollisuuksiin ja keinoihin suojella luontoa, ilmastoa ja eläimiä. He voivat tehdä tiedonhakua luokan kanssa yhteisesti, pienryhmissä tai yksin. Tiedonhakua voi tehdä vapaasti ja itsenäisesti tai sitä voidaan tehdä opettajan valmiiksi valitsemista materiaaleista.

Ohjeet oppilaille:

- Jakautukaa 3–5 oppilaan ryhmiin. Valitkaa ryhmässä romaani, joka käsittelee ilmastomuutosta, ympäristökatastrofeja tai eläinten ja ihmisen suhdetta.
- Pohtikaa ryhmässä lukemaanne ja tehkää ajatuskartta siitä, miten kirjan aiheita käsitellään tekstissä. Käyttäkää seuraavia kysymyksiä avuksenne ja tiivistäkää teoksen juoni.

Romaanin aihe ja teema:

- Mikä romaanin aihe on?
- Mikä romaanin teema on?
- Pyritäänkö luontoa tai eläimiä suojelemaan jollain tavalla tekstissä?

Romaanin hahmot ja kerronta:

- Miten päähenkilö suhtautuu luontoon ja eläimiin? Miksi? Mitkä ovat hänen arvonsa?
- Miten muut hahmot suhtautuvat luontoon ja eläimiin?

Romaanin kuvailu:

- Miten luontoa, ilmastoa ja eläimiä kuvaillaan tekstissä?
- Minkälainen yhteiskunta romaanissa on?
- Miten eläimet näkyvät kirjan kuvaamassa yhteiskunnassa?

Romaanin miljöö:

- Millainen romaanin miljöö on?
- Miten tekstin tapahtumapaikkoja kuvaillaan tekstissä?
- Miten luonto tai ilmasto ovat muuttuneet tekstissä? Onko luonnon tai ilmaston muuttumisella ollut jokin vaikutus yhteiskuntaan?

Suhtautuminen eläimiin ja luontoon ja ilmastoon:

- Miten eläimet näkyvät kirjan kuvaamassa yhteiskunnassa?
- Miten oman yhteiskuntamme suhtautuminen luontoon, ilmastoon ja eläimiin poikkeaa kirjan kuvaamasta maailmasta? Millä tavalla ne ovat samanlaisia?
- Miten itse suhtaudut luontoon, ilmastoon ja eläimiin?
- Miten mielestäsi Suomessa suhtaudutaan luontoon, ilmastoon ja eläimiin?

- Pohtikaa kohtauksen kerrontaa, henkilöhahmoja sekä tapahtumapaikkaa. Miettikää, millainen valokuva voisi välittää samoja tietoja, kuin kirjan kohtaus. Suunnitelkaa ja lavastakaa kohtaus. Voitte käyttää valokuvan lavastuksessa esimerkiksi ryhmäläisiä, muita luokkakavereita, pehmoleluja, lähimetsää, luokkahuoneesta löytyvää tavaraa tai muuta vastaavaa.

- Jokainen ryhmän jäsen kirjoittaa lyhyen tekstin valokuvastanne. Tekstissä vastataan kysymyksiin:
 - Miten kohtauksen henkilöt suhtautuvat luontoon, ilmastoon ja eläimiin?
 - Millä tavalla tekstissä kuvaillaan luontoa, ilmastoa ja eläimiä?
 - Minkälainen kohtauksen tunnelma on tekstissä? Millä keinoilla tunnelmaa luodaan?
 - Miten samanlainen tunnelma luodaan ottamassasi valokuvassa?